

Załącznik nr 5.2 do SWZ - Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

Część 2 - Pomoce dydaktyczne - pracownia muzyczna

1	pianino cyfrowe	<p>Utworki demo</p> <p>P-225 jest wyposażony w 71 wstępnie zdefiniowanych utworów, w tym 21 utworów demonstracyjnych, które są odpowiednie dla każdego brzmienia, takiego jak fortepian, pianino elektryczne, różne organy, klawesyn, w tym organy jazzowe, klawikord elektroniczny, wibrafon i tak dalej. Zachęcamy do wysłuchania tych utworów demonstracyjnych, które obejmują różnorodne gatunki, od lekkiej klasyki po arcydziela baroku, R&B, muzykę pop i nie tylko, aby zorientować się, w jaki sposób P-225 otwiera możliwości muzycznej ekspresji.</p> <p>Słuchawki</p> <p>Jedną z największych zalet pianina cyfrowego jest możliwość ćwiczenia podczas słuchania tego, co grasz przez słuchawki. To rozwiązuje problem polegający na tym, że nie chcesz przeszkadzać członkom rodziny lub sąsiadom podczas gry, nie wspominając już o wyeliminowaniu potrzeby słuchania przez nich twojej gry, gdy gra nie jest najlepsza.</p> <p>Funkcja nagrywania</p> <p>Jeśli chcesz obiektywnie słuchać swojej gry lub ćwiczyć tylko prawą rękę wraz z grą lewą ręką, funkcja nagrywania jest właśnie tym, czego potrzebujesz. Zalecamy również używanie metronomu, jeśli chcesz ćwiczyć w stałym tempie.</p> <p>Rytm</p> <p>Jeśli znudzi Ci się granie w pojedynkę, akompaniament rytmiczny jest również dostępny w gatunkach takich jak rock, pop, jazz i bossa nova. Jest to również świetny sposób na naukę rytmów specyficznych dla danego gatunku.</p> <p>Bluetooth audio</p> <p>P-225 posiada wbudowany moduł audio Bluetooth®, który umożliwia sparowanie tego instrumentu ze smartfonem lub tabletem obsługującym technologię Bluetooth® w celu słuchania ulubionej muzyki przez głośniki instrumentu. Możesz także grać razem z dźwiękiem wydobywającym się z głośników instrumentu. Zewnętrzny adapter nie jest wymagany.</p> <p>Optymalizator stereofoniczny</p> <p>Podczas korzystania ze słuchawek Optymalizator stereofoniczny pozwala graczom cieszyć się rozproszonym dźwiękiem słyszczanym podczas siedzenia przed akustycznym pianinem. Dzięki Optymalizatorowi stereofonicznemu brzmienia samplewane z pianin akustycznych wydają się pochodzić z korpusu instrumentu. Zapewnia to komfortowe, naturalne wrażenia, które eliminują wady grania ze słuchawkami.</p>	1	szt
2	Ława do pianina	<p>Typ: ława do pianina/fortepianu/keyboardu</p> <p>Kolor: CZARNY</p> <p>Materiał: lite drewno, płyta wielowarstwowa, poliuretan</p> <p>Siedzisko: pikowane eko-skóra</p> <p>Regulacja wysokości: 45 – 55 cm</p> <p>Wymiary siedziska: 55 x 34 cm</p>	1	szt

Od podanych wymiarów poszczególnych elementów pomocy dydaktycznych Zamawiający dopuszcza +/- 6 cm tolerancji